

Аннотация к рабочей программе учебного курса «Музыкально-ритмические занятия» для 3 «А» класса (вариант 8.3)

Рабочая программа по курсу «Музыкально – ритмические занятия» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Рабочая программа по учебному курсу «Музыка» для детей с РАС, вариант 8.3 ,1 класс (второй год обучения) (далее программа) составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 28 августа 2020 г. № 442 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования”;

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность"

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

(Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

5. Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ от 09 марта 2004 года № 1312;

6. Адаптированная образовательная программа обучающихся с умственной отсталостью государственного общеобразовательного учреждения Ярославской области «Рыбинская школа-интернат № 2» (утверждена приказом директора № 30 от 26.03.2021 г.

7. Метод. рекомендации по вопросам внедрения ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ; Москва, 2015.

Целью курса является формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных)

Основные задачи:

- мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений;

- формирование правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции, импровизировать движения под музыку.

Содержание программы

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений,

соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять).

Количество часов на изучение дисциплины – 66 часов, 2ч в неделю (1 час из обязательной и 1 час из части, формируемой участниками образовательного процесса).

Контроль осуществляется в форме интегрированного зачета.